

# TROBAIRITZ

## PRESENTATION

Ecrire la tradition orale  
ou oraliser la musique écrite?

TROBAIRITZ naît de la rencontre entre Rebecca Roger, Elie Ossipovitch, Frédéric Deschodt et Tomy Jaunin et leur intérêt commun de **détourner les codes et casser les barrières entre les musiques anciennes "savantes", traditionnelles et populaires.**

Le choix de l'instrumentarium permet de redécouvrir ces musiques sous un éclairage à la fois baroque (viole de gambe, théorbe) et traditionnel (darbuka, daff, oud...).

La diversité des pièces choisies n'est pas anodine ; à travers ces chants, l'Ensemble Trobairitz invite le public à (re)découvrir les incroyables richesses que la multiplicité et le mélange des cultures peut engendrer. Ce programme "Morena mellaman" est avant tout une célébration du plaisir et de la beauté de l'échange, de ce que les diverses cultures et traditions ont à s'apporter en partage.



## DISTRIBUTION

Rebecca ROGER - CHANT / DIRECTION  
Elie OSSIPOVITCH - VIOLE DE GAMBE  
Frédéric DESCHODT - THÉORBE / GUITARE BAROQUE  
Tomy JAUNIN - PERCUSSIONS

## CONTACT

REBECCA ROGER - DIRECTION ARTISTIQUE  
E-MAIL: ENSEMBLE.TROBAIRITZ@GMAIL.COM  
TEL: +33 650559519

SAMUEL MOUSSIEGT - CHARGÉ DE DIFFUSION  
E-MAIL: LFDA@HIATUSLIVE  
TEL: +33 601769925

# L'ALBUM / MORENA ME LLAMAN - 2017

MUSIQUE SÉFARADE

TROBAIRITZ MORENA ME LLAMAN



## DES CHANTS DE FEMMES. DES CHANTS DE LA DIASPORA.

Une musique au plus près du cœur qui chante l'absence, la souffrance, la perte du « lieu », mais aussi l'amour, le vin et les plaisirs. Ces chants qui aident à pleurer le temps passé, servent aussi à bercer les petits ou bien encore invitent à la joie, à se réjouir, à célébrer l'amour et les moments les plus importants de la vie des communautés : baptêmes, circoncisions, communions, mariages.

L'ensemble a fait appel à des artistes invités afin d'enrichir le travail musical : Frédéric Aurier (nyckelharpa), Mohamed Abozekry (oud), Antoine Sergent (flûte), Isidore Georgiades (chant/bouzouki), Bacem Ala Yousfi (oud), Benjamin Coutarel (flûte), Laurent Clouet (clarinette) et Roua Bedoui (chant) ont fait partie de la création de ce programme.

PRODUIT PAR LE COLLECTIF LE FIL D'ARIANE  
DIRECTION ARTISTIQUE: REBECCA ROGER  
ENREGISTREMENT, MIXAGE ET MASTERING: THIBAUT SOMNY  
GRAPHISME ET CONCEPTION ARTISTIQUE: FLORES SOLANO